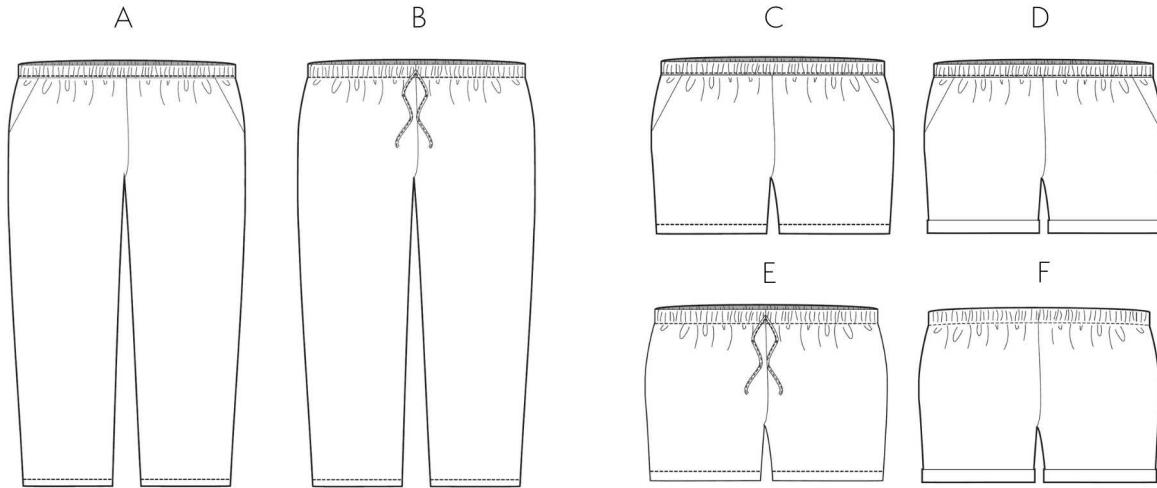


ANJUNA

SHORT & PANTALON MATÉRIEL



A : pantalon poches italiennes

B : pantalon poches invisibles

lien noué à la taille : toutes versions

C : short poches italiennes

D : short à revers poches italiennes

E : short poches invisibles

F : short à revers poches invisibles

Matériel	Quantité	Remarques
Tissu	version A & B : entre 1,80 m et 2,35 m version C à F : entre 0,85 m et 1,25 m	Métrages détaillés et exemples de tissus à utiliser page suivante
Doublure des poches	0,30 m	Facultatif, fouillez dans vos chutes pour une doublure en coton fin contrastée ou utilisez le même tissu que pour l'extérieur s'il est assez fin
Elastique plat de 2 à 2,5 cm de large	1 m	Si vous débutez, prenez un élastique de 2 cm de large, vous diminuerez ainsi les risques de Gourderies au moment de coudre la coulisse d'élastique
Fil assorti	1 bobine	Prenez du fil de bonne qualité - <i>croyez moi, ça fait la différence!</i>
Matériel de base : Papier à patronner (ou journal, nappe en papier, ...), mètre ruban, épingles, stylo effaçable ou savonnette, aiguilles de machine adaptées à votre tissu, pied pour surfiler « G » (facultatif), matériel de traçage (équerre, règle, crayon, gomme, ...)		

Mesures en mètres.

A - PANTALON POCHE ITALIENNE

MÉTRAGE	34	36	38	40	42	44	46	48	50	52	54
A - Laize 110 cm	2.35	2.35	2.35	2.35	2.35	2.35	2.35	2.35	2.35	2.35	2.35
A - Laize 140 cm	1.80	1.80	1.80	2.00	2.00	2.00	2.00	2.15	2.15	2.35	2.35

B - PANTALON POCHE INVISIBLE

MÉTRAGE	34	36	38	40	42	44	46	48	50	52	54
B - Laize 110 cm	2.30	2.30	2.30	2.30	2.30	2.30	2.30	2.30	2.30	2.30	2.30
B - Laize 140 cm	1.75	1.80	1.80	1.90	1.90	1.90	1.90	2.10	2.10	2.30	2.30

C - SHORT POCHE ITALIENNE

MÉTRAGE	34	36	38	40	42	44	46	48	50	52	54
C - Laize 110 cm	1.05	1.05	1.05	1.05	1.10	1.10	1.10	1.15	1.15	1.15	1.15
C - Laize 140 cm	0.80	0.80	0.80	0.80	0.80	1.15	1.15	1.15	1.15	1.15	1.15

D - SHORT À REVERS POCHE ITALIENNE

MÉTRAGE	34	36	38	40	42	44	46	48	50	52	54
D - Laize 110 cm	1.25	1.25	1.25	1.25	1.25	1.25	1.25	1.25	1.25	1.25	1.25
D - Laize 140 cm	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.25	1.25	1.25	1.25	1.25	1.25

E - SHORT POCHE INVISIBLE

MÉTRAGE	34	36	38	40	42	44	46	48	50	52	54
E - Laize 110 cm	1.10	1.10	1.10	1.10	1.10	1.10	1.10	1.10	1.10	1.25	1.25
E - Laize 140 cm	0.80	0.80	0.80	0.80	0.80	1.00	1.00	1.05	1.05	1.05	1.05

F - SHORT À REVERS POCHE INVISIBLE

MÉTRAGE	34	36	38	40	42	44	46	48	50	52	54
F - Laize 110 cm	1.25	1.25	1.25	1.25	1.25	1.25	1.25	1.25	1.25	1.25	1.25
F - Laize 140 cm	0.85	0.85	0.85	0.85	0.85	1.25	1.25	1.25	1.25	1.25	1.25

DOUBLURE

MÉTRAGE	34	36	38	40	42	44	46	48	50	52	54
G - Doublure	0.30	0.30	0.30	0.30	0.30	0.30	0.30	0.30	0.30	0.30	0.30

QUEL TISSU CHOISIR ?

Pour une version estivale : Un tissu chaîne et trame léger type coton, [popeline*](#), [batiste*](#), [double gaze](#), [viscose](#), [lin](#), [mélange lin/viscose](#), [crêpe](#), demin fin type [chambray*](#), [seer sucker*](#), [étamine](#)

Pour la mi-saison : [Sergé fin ou chino*](#), [velours fin](#) et souple type milleraies*, [lainage léger*](#), [flanelle](#)

Les tissus marqués * sont à privilégier si vous débutez. Notez que selon la tenue ou la fluidité du tissu, vous aurez un résultat plus ou moins souple. A vous de choisir selon ce que vous souhaitez.